

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФГБОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства  
Кафедра педагогики и психологии детства

Развитие памяти у детей младшего школьного возраста в учебной  
деятельности

Выпускная квалификационная работа

Выпускная квалификационная работа  
допущена к защите:  
зав. кафедрой Коротаева Е.В.

\_\_\_\_\_

дата

\_\_\_\_\_

подпись

Исполнитель:  
Мысина Ольга Сергеевна,  
студентка БО-41 группы

\_\_\_\_\_

подпись

Руководитель ОПОП:  
Демышева А.С

\_\_\_\_\_

подпись

Научный руководитель:  
Емельянова Марина Николаевна,  
канд. пед. наук, доцент

\_\_\_\_\_

подпись

Екатеринбург 2016  
**Оглавление**

Введение.....	3
Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы развития памяти у младших школьников.....	5
1.1. Характеристика памяти как познавательного процесса .....	5
1.2. Особенности развития памяти в младшем школьном возрасте.....	16
1.3. Методы и средства развития памяти .....	21
Глава 2. Описание опытно-поисковой работы по развитию памяти детей младшего школьного возраста.....	31
2.1. Результаты начальной диагностики уровня развития памяти .....	31
2.2. Описание деятельности педагога по развитию памяти .....	43
Заключение .....	59
Список литературы .....	60

## **Введение**

Проблеме изучения памяти посвящено множество теоретических и практических разработок. Существуют теории, концепции, подходы, практические исследования, ежедневно выпускаются монографии, докторские, пишутся рефераты и все для того, чтобы, наконец, раскрыть секреты механизмов памяти. В данной работе мы постараемся рассмотреть основное содержание психического познавательного процесса – памяти. Под данным феноменом мы понимаем запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта. Ведь, как нам всем известно, память позволяет нам существовать, запечатлевая каждое движение, переживание, впечатление, а затем воспроизводя это в определенных условиях. Человек, не теряя элементарных навыков, знаний и умений способен продолжать жить в привычном для него русле, благодаря памяти. Память занимает особое место среди психических познавательных процессов и не только сложностью в понимании, а тем, что характеризуется как процесс, обеспечивающий преемственность психических процессов и объединяющий все их в единое целое.

В младшем школьном возрасте память, как и все другие психические процессы, претерпевает существенные изменения, обусловленные качественными преобразованиями мышления. Суть этих изменений состоит в том, что память ребенка постепенно приобретает черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредствованной. Известно, что без достаточного уровня сформированности процессов памяти невозможно полноценное и эффективное обучение ребенка, т.к. весь учебный процесс основан на произвольной памяти школьника. Преобразование мнемической функции обусловлено значительным повышением требований к ее эффективности, высокий уровень которой необходим при выполнении различных мнемических задач (задач на запоминание), возникающих в ходе

учебной деятельности. Теперь ребенок должен многое запоминать: заучивать материал буквально, уметь пересказать его близко к тексту или своими словами, а, кроме того, помнить заученное и уметь воспроизвести его через длительное время. Неумение ребенка запоминать сказывается на его учебной деятельности и влияет в конечном итоге на отношение к учебе и школе. Особенности запоминания в младшем школьном возрасте изучались А.А. Смирновым, П.И. Зинченко, А.Н. Леонтьевым и другими выдающимися отечественными психологами. Память считается одним из наиболее разработанных разделов психологии. Но дальнейшее изучение закономерностей памяти в наши дни опять сделало её одной из узловых проблем. В настоящее время в науке нет единой теории памяти. В связи с этим возникает потребность в теоретико-методологическом изучении особенностей развития памяти в младшем школьном возрасте.

Цель – подбор методов и игровых упражнений, направленных на развитие слуховой и зрительной памяти детей младшего школьного возраста.

Задачи исследования:

- Изучение характеристик памяти как познавательного процесса;
- Анализ методов и средств развития памяти;
- Подбор диагностического инструментария для исследования процессов памяти младших школьников;
- Подбор комплекса игровых упражнений, методов, направленных на развитие памяти.

Объект исследования – процесс развития памяти у детей младшего школьного возраста.

Предмет исследования – методы развития памяти у детей младшего школьного возраста.

Теоретические разработки и результаты эмпирического исследования могут быть использованы в рамках деятельности специальных психологов, практических психологов образования, педагогов и других специалистов.

# **Глава 1. Теоретическое обоснование проблемы развития памяти у младших школьников**

## **1.1. Характеристика памяти как познавательного процесса**

В психолого-педагогической литературе существует несколько десятков определений понятию памяти. Все они отталкиваются от основных механизмов и свойств памяти. Под феноменом памяти мы понимаем запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта. Ведь, как нам всем известно, память позволяет нам существовать, запечатлевая каждое движение, переживание, впечатление, а затем воспроизводя это в определенных условиях. Человек, не теряя элементарных навыков, знаний и умений способен продолжать жить в привычном для него русле, благодаря памяти [24].

Память занимает особое место среди психических познавательных процессов и не только сложностью в понимании, а тем, что характеризуется как процесс, обеспечивающий преемственность психических процессов и объединяющий все их в единое целое. Память – запечатление, сохранение, последующее узнавание и воспроизведение следов прошлого опыта [33]. Следующее определение феномена памяти - память определяется как способность к воспроизведению прошлого опыта, одно из основных свойств нервной системы, выражающееся в способности длительно хранить информацию о событиях внешнего мира и реакциях организма и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения.

Отличное от этого определения дает Е. Н. Соколов. Память есть отражение того, что было в прошлом опыте. Основано это отражение на образовании достаточно прочных связей на их актуализации и на функционировании в дальнейшем. Для Л.С. Выготского рассмотрение феномена памяти было интересно с точки зрения его культурно-исторической концепции. Впервые экспериментальный метод был применен

на познавательном процессе – памяти. Эббингаузом Г. были разработаны приемы и методы, с помощью которых возможно стало изучить законы и механизмы работы памяти, независимо от деятельности другого познавательного процесса – мышления. Прием этот назывался заучивание бессмысленных слогов. В дальнейшем данный прием позволил построить Эббингаузу кривые запоминания материала, а также позволил выявить особенные характеристики механизмов ассоциаций. По исследованиям автора наиболее прочные запоминания остаются у человека от сильных впечатлений. Начиная с развития психологии как науки, ведутся исследования в области психических познавательных процессов человека, а именно процессов запоминания и воспроизведения какой-либо информации. Впервые попытка объяснения процессов и механизмов памяти была предпринята Аристотелем, который высказывал определенные принципы, указывающим на связь воспроизведения и запоминания. [17]

Принципы, представлены нами ниже, имеют в настоящее время в современной психологической науке широкое распространение. Ассоциация по смежности – в данном принципе образы, возникающие при восприятии или представлении чего-либо, вызывают именно те представления, имеющими в прошлом переживание положительной или отрицательной окраски. Ассоциация по сходству – в данном принципе в основе лежат особенность, что различные образы вызывают в нашей психике представления, сходные с ними по каким-либо признакам. Ассоциация по контрасту – здесь различные представления в нашей психике вызывают в каком-либо отношении противоположные отношения. Данная теория объясняется тем, что наличие ассоциаций связано с наличием предметов и явлений в совокупности, а не отдельно друг от друга. Следует отметить, что когда происходит процесс воспроизведения одних ассоциаций, то это влечет за собой и воспроизведение других, что обусловлено в большей степени наличием реальных объективных связей между предметами и явлениями. Данное учение об ассоциациях широко разрабатывалось в рамках

ассоциативной психологии, такими учеными, как Джемс У., Спенсер Г. и прочими. К принципам данной ассоциативной школы относилось распространение данного явления практически на все психические познавательные процессы личности.

В критику данной школы высказывались предположения о чрезмерном увлечении данным направлением ассоциациями, возникло мнение о перенасыщенности и переоценке значения ассоциация в познавательных процессах человека [29,4]. С точки зрения данного подхода, запоминание рассматривается как образование ассоциаций, а процесс воспроизведения включает использование уже имеющихся ассоциаций. Необходимым условием для возникновения ассоциаций является постоянное повторение одних и тех же процессов во времени. Очень часто теории ассоциативной психологии представляют собой просто механическую трактовку психических явлений. Однако, нельзя отрицать наличие ассоциативных связей, как это указывает Сеченов И.М. Настоящее теоретическое обоснование наличия ассоциативных связей было представлено в работах Павлова И.П. и Сеченова И.М. Согласно Павлову, ассоциации – это временная связь, которая возникает в результате взаимодействия двух и более раздражителей. В настоящее время в современной психологической науке ассоциации являются лишь феноменами памяти, но никак не выступают ее механизмами [3].

В отечественной психологии исследование механизмов и содержания памяти продолжало активно разрабатываться. Здесь процесс памяти неразрывно связывался с процессами мышления человека. В исследованиях Зинченко П.И. и Смирнова А.А. позволили раскрыть законы памяти, как осмысленной человеческой деятельности и позволили, наконец, выделить важнейшие приемы запоминания полученного материала. Так, в своих исследованиях Смирнов установил, что действие запоминается лучше, чем мысли человека, особенно те, которые требуют преодоления каких-либо трудностей или препятствий. На сегодняшний день, даже благодаря

многочисленным исследованиям в области памяти, физиологические механизмы ее до конца не изучены. В 19-20 столетии ученые в исследованиях памяти ограничивались- только указанием на то, что память является «общим свойством материи» [5]. Впервые на особенности протекания и закономерности развития памяти обратили внимание философы – идеалисты, представляющие данные явления, как естественные формы сознательной памяти. Однако данные попытки не получили своего подтверждения в научных исследованиях того времени.

Выготским Л.С. в начале двадцатого века были впервые проведены исследования, направленные на изучение высших форм памяти. Так, Выготским было проведено изучение вопроса о развитии высших форм памяти у человека. Исследования показали, что высшие формы памяти происходят от высших форм психической деятельности, которая социальна по своему происхождению. Выготским были выделены определенные этапы происхождения высших психических функций в развитии памяти, которые включали опосредованную, а также произвольную и непроизвольные виды памяти. [3]

Жане П. на основе исследований проведенных Выготским Л.С., занялся дальнейшим рассмотрением вопроса происхождения памяти и пришел к выводу, что память является системой действий, направленных на запоминание, переработку и хранение материала. Социальная обусловленность всех процессов памяти была доказана во французской психологической школе. Также была установлена прямая зависимость памяти от деятельности человека. К середине двадцатого века в отечественной психологии сложилось мнение о том, что память выступает функцией мозга, позволяющей делать нервную систему пластичной. Пластичность нервной системы человека можно объяснить тем, что процесс мозговой деятельности оставляет после себя определенные следы, меняющие в дальнейшем процессы их повторного возникновения, когда раздражитель, воздействующий на различные рецепторы отсутствует. Один психический



процесс может вызвать другой психический процесс, посредством возникновения между ними связи и наличия пластичности нервной системы человека.

В последние годы в психологической науке проведено множество исследований, которые позволяли бы установить, что процессы памяти (запечатление, сохранение, воспроизведение) связаны с глубокими биохимическими процессами. Особенно активно психологами изучается процесс «реверберации возбуждения», которые рассматривается как физиологический субстрат памяти. Зарубежные и отечественные психологи изучают процессы постепенного закрепления следов памяти. Также появились исследования, где предпринята попытка определить области и зоны мозга, необходимых для сохранения этих следов, а также исследование неврологических механизмов запоминания и забывания. [9]

Многие вопросы на сегодняшний день остаются нерешенными, хотя психология располагает обширным материалом, касающимся проблемы памяти человека. Множество подходов к рассмотрению данной проблемы порождают огромное количество концепции и теорий, которые направлены на изучение процессов и механизмов памяти в целом. Однако даже сложнейшие теории не способны раскрыть всех секретов памяти [6,12,4]. Проблемой изучения процесса памяти практически не занимались, так их интересовала лишь роль, которую играют ассоциации в памяти, а также отличие законов запоминания мыслей от элементарных законов запоминания. Проблема происхождения памяти, его функционирования, механизмов не ставилась. Обобщая вышесказанное, можно отметить, что память человека – это психофизиологический и культурный процессы, выполняющие в жизни функции запоминания, сохранения и воспроизведения информации.

К основным процессам и механизмам памяти можно отнести - запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание.

Ниже мы перечислим основные процессы памяти [10,1,5].

1. Запоминание. Процесс памяти, заключается в восприятии человеком предметов и явлений, что приводит к переменам в нервных сплетениях коры головного мозга, затем образуются временные условно-рефлекторные связи. Как известно запоминание может быть произвольным и непроизвольным.

2. Сохранение – следующий процесс памяти. Суть сохранения заключается в том, что временные условно-рефлекторные связи не исчезают, а фиксируются в нервных сплетениях, даже после того как исчезают возбудители, которые их вызвали. Таким образом, память человека постоянно пополняется.

3. Воспроизведение – также важнейший процесс памяти. Данный процесс отличает то, что здесь происходит воспроизведение человеком, ранее запомненного материала. Воспроизведение проходит в три фазы: узнавание, припоминание и репродукция.

4. Забывание – выступает процессом памяти, противоположным сохранению. Происходит определенный физиологический процесс, что приводит к забыванию того, что было запомнено ранее. Исследования показали, что наибольший объем материала забывается в первый день после запоминания.

Также следует отметить свойства памяти. К ним можно отнести:

- Объем – т.е. то количество запомненных единиц информации;
- Длительность – т.е. способность человека максимально большее время удерживать необходимую информацию;
- Точность воспроизводимого материала – т.е. способность человека максимально точно воспроизводить запечатленную информацию;
- Быстрота воспроизведения – показатель и способность человека использовать по необходимости имеющуюся у него информацию.

Теперь подробнее о каждом процессе:

1. Запоминание - такой процесс восприятия человеком окружающей реальности, при котором возможно возникновение в коре головного мозга

ряда перемен. Представленные переменны способны вызывать условно-рефлекторные связи, которые в свою очередь называются следами памяти. Можно отметить, что запоминание может быть нескольких видов, например, произвольным или непроизвольным, а также запланированным или нет. Так, в ситуации непроизвольного запоминания, которое происходит помимо воли человека, происходит лучшее усвоение информации по сравнению с произвольным запоминанием. Запоминание играет большую роль в повседневной жизни человека, в связи с тем, что именно так происходит усвоение необходимой информации, получаемой нами каждый день. Можно указать и на то, что произвольное запоминание реализуется двумя способами: первый способ – через механическое фиксирование, второй способ – через смысловое усвоение. Как мы уже отмечали ранее, второй способ оказывает лучшее влияние на длительность запоминания и усвоения материала. [13]

2. Сохранение – такой процесс памяти, при котором не происходит исчезновения следов памяти, а происходит их фиксация в нервных сплетениях, даже в случае того, когда раздражители исчезают. Только благодаря процессу сохранения «банк» материала, который представлен в нашем головном мозге, способен постоянно пополняться.

Можно отметить, что не все, что мы запоминаем, сохраняется одинаково хорошо, что-то остается, что-то ослабевает и стирается из нашей памяти. Следует указать на то, что то, насколько мы относимся к запоминаемому материалу, зависит то, как он будет храниться в нашем головном мозге.

3. Воспроизведение – выступает следующим этапом, процессом в памяти человека. В целом под воспроизведением понимают этап вспоминания необходимой в данный момент информации, которая достается из огромной базы данных нашего головного мозга. Следует отметить, что процесс воспроизведения проходит несколько стадий, представим их ниже:

- Узнавание - при повторном восприятии объекта, мозг проводит различие между возбудителями, которые действовали на вас раньше и теми, которые действуют на ваши органы чувств в настоящий момент.
- Припоминание - наиболее активная форма воспроизведения.
- Репродукция или реминисценция - самый сложный этап, когда в памяти уже конкретно восстанавливает необходимый материал.

4. Забывание – главное здесь отметить, что данный процесс совершенно противоположен процессу сохранения информации. Забывание выступает процессом потери информации, ее утрате. Можно отметить, что данный процесс всегда интересовал многих исследователей, которые занимались изучением механизмов и процессов памяти. В ходе одного из таких исследований, ученые выяснили, что большой процент материала забывается в самый первый день запоминания, что вызвало у многих специалистов недоумение. Можно отметить и тот факт, что процесс забывания может выполнять как конструктивные, так и деструктивные функции. Конструктивная функция заключается в том, что забывание позволяет убирать ненужную информацию, тем самым «очищая» место под новую, деструктивная функция заключается в том, что возможно стирание больших блоков информации, которое может происходить и по причине травмы или болезни, что может помешать нормальной жизнедеятельности человека. [22]

Есть несколько теорий, почему происходит забывание, хотя на практике ни одна из них не может исчерпывающе объяснить явление забывания.

- Теория систематической деформации следов памяти - позволяет установить наличие связи между переменными памяти и переменными в тканях мозга.
- Теория ретроактивного и проактивного торможениями – получение новой информации приводит к вероятным нарушениям в памяти о предыдущих событиях. Любое предыдущее обучение негативным

образом сказывается на дальнейшем обучении и воспроизведении нового материала.

- Теория мотивируемого забывания – на процесс забывания влияет мотивация и цель человека в жизни. Так, установлено, что человек может намеренно забывать травмирующую его информацию, что выяснилось благодаря исследованиям Фрейда З.

Далее нам бы хотелось рассмотреть некоторые закономерности памяти

Эффект Зейгарник. Данный эффект заключается в следующем. Если человеку предложить определенные задания и дать им довести их до завершающего конца, а другие оставить незавершенными, то вследствие окажется, что участники в два раза чаще вспоминают те задания, которые были не завершены ими, чем те, которые они до конца выполнили. Данный эффект можно объяснить тем, что, получая задания, участники испытывают потребность выполнить его, закончить, данная потребность лишь усиливается в процессе решения задания и, если данная потребность остается неудовлетворенной, то возникает процесс избирательности памяти и данное задание оставляет свои следы. Таким образом, человек непроизвольно удерживает в памяти то, что является для него наиболее актуальным, что соответствует его неудовлетворенным потребностям [7].

В своих исследованиях А.А. Смирнов установил, что действия запоминаются лучше, чем мысли, а среди действий, в свою очередь, прочнее запоминаются те, которые связаны с преодолением препятствий, в том числе и сами эти препятствия.

Эффект края. При запоминании ряда однородной информации лучше всего по памяти воспроизводится его начало и конец.

Эффект реминисценции. Данный эффект предполагает, что заученный материал со временем воспроизводится лучше без использования дополнительного повторения.

Существует несколько основных подходов в классификации памяти. В настоящее время в качестве наиболее общего основания для выделения

различных видов памяти принято рассматривать зависимость характеристик памяти от особенностей деятельности по запоминанию и воспроизведению.

Основание для выделения – по характеру психической активности:

- Двигательная – запоминание различного рода движений;
- Эмоциональная – запоминание чувств и способность их воспроизводить;
- Образная – (зрительная, слуховая, осязательная). Память на различные образы (картины природы, жизни, звуки и пр.);
- Словесно-логическая - запоминание слов, мыслей.
- Основание для выделения – по характеру целей деятельности:
- Непроизвольная;
- Произвольная.
- Основание для выделения – по продолжительности:
- Кратковременная – хранение информации в течение короткого промежутка времени, около 20 секунд;
- Долговременная – способность сохранять информацию в течение неограниченного срока;
- Оперативная – сохранение информации в течение определенного заранее заданного срока.

Эмоциональная память – это память на чувства, способность запоминать и воспроизводить чувства. Пережитые и сохраненные в памяти чувства выступают в виде сигналов, либо побуждают к действию, либо удерживают от действий, вызвавших в прошлом отрицательные переживания. Следует отметить, что воспроизведенные, или вторичные чувства могут значительно отличаться, как по силе, так и по содержанию и характеру, от первоначальных чувств [6,16,21].

Образная память - это память на представления, картины природы, жизни, а также на звуки, запахи, вкусы и др. Воспринятое раньше воспроизводится затем в форме представлений. Данный вид памяти начинает

развиваться к возрасту около двух лет, и максимум развития достигает к юношескому возрасту. Образы могут иметь разное содержание, интенсивность, окраску, и быть наполнены самым разным абстрактным содержанием. Анализаторы позволяют запоминать образы разнообразных предметов, явлений окружающей среды. У разных людей анализаторы развиты в разной степени, но в целом, диагностика показывает, что в большей степени лучше развиты зрительные анализаторы, что приводит к лучшей зрительной памяти. Зрительная память позволяет сохранять и воспроизводить в дальнейшем зрительные образы. Люди, обладающие хорошей зрительной памятью, имеют развитое и богатое воображение и способны интуитивно чувствовать информацию. Словесно-логическая память - это разновидность запоминания, когда большую роль в процессе запоминания играет слово, мысль, логика. [18]

По продолжительности сохранения информации;

Кратковременная память хранение информации в течение короткого промежутка времени: в среднем около 20 с. Долговременная память - память, способная хранить информацию в течении неограниченного срока. По характеру целей деятельности память делят на произвольную и произвольную [31]. Непроизвольная память означает запоминание и воспроизведение автоматический, без всяких усилий. В этом случае запоминание происходит без всяких усилий, «автоматический». Произвольная память подразумевает случаи, когда присутствует конкретная задача, и для запоминания используются волевые усилия. В данном виде памяти большую роль играет цель.

## **1.2. Особенности развития памяти в младшем школьном возрасте**

Возрастной этап младшего школьного возраста длится от 6 до 11 лет, с точки зрения психологической периодизации и от 6 до 10 лет педагогической. Нетрудно заметить, что основу педагогической периодизации, с одной стороны, составляют стадии физического и психического развития, а с другой – условия, в которых протекает воспитание. По признанию отечественных ученых Л.С. Выготского, Н.Ф. Талызиной, Н.А. Менчинской, М.И. Махмутова, Д.Б. Эльконина и др. в период младшего школьного возраста наиболее важная задача - научить ребенка учиться самостоятельно, от этого будет зависеть не только эффективность учебного процесса, но и развитие всех психических качеств ребенка. [11] К началу младшего школьного возраста в психологическом развитии ребенка намечаются три линии: линия формирования произвольного поведения, линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности, линия перехода от эгоцентризма к децентрации. [27]

Наибольшие изменения происходят в познавательной сфере ребенка. Согласно Л.С. Выготскому, с началом школьного обучения мышление выдвигается в центр сознательной деятельности ребенка. Развитие словесно-логического, рассуждающего мышления, происходящее в ходе усвоения научных знаний, перестраивает и все другие познавательные процессы: «память в этом возрасте становится мыслящей, а восприятие - думающим». Внимание младших школьников непроизвольно, недостаточно устойчиво, ограничено по объему. Ситуация поступления ребенка в школу означает значительный перелом в социальном и личностном развитии ребенка. [29]

Познавательная сфера по-прежнему развивается как ведущая. Наиболее серьезные требования предъявляются к умственному и речевому развитию учащихся: навыки логических операций с понятиями, систематизация учебных знаний, перенос интеллектуальных навыков, понимание смысла



изучаемых понятий, грамотность и содержательность устной речи. К концу младшего школьного возраста у учащихся должны быть сформированы и другие новообразования: произвольность психических процессов, способность к саморегуляции.

В младшем школьном возрасте происходят значительные изменения в функционировании, развитии психических познавательных процессов. В целом они претерпевают существенные изменения в своей структуре. Основная суть их заключается в том, что память и старших дошкольников, а затем и младших школьников становятся произвольными. Таким образом, если мы говорим о памяти и внимании младших школьников, то мы имеем в виду, что они приобретают черты произвольности и становятся в целом сознательно регулируемые и опосредованными. [12]

Преобразование памяти младшего школьника может быть обусловлено и значительными требованиями к ее эффективности, высокий уровень которой необходим при выполнении новых мнемических задач, возникающих в ходе учебной деятельности. Так, младший школьник уже может многое запоминать, он способен заучивать необходимый материал буквально, способен также пересказать его своими словами, и через продолжительное время может воспроизвести его близко к изначальному тексту.

Так, неспособность ребенка к запоминанию, воспроизведению заученного материала в итоге сказывается на его учебной жизни в школе. Имеющиеся в младшем школьном возрасте изменения и преобразования в психической познавательной деятельности, огромное значение имеют для дальнейшего полноценного развития психики в целом.

Специальные исследования, однако, показывают, что при преобладающей в настоящее время системе начального обучения процесс этот нередко протекает стихийно. Следует отметить, что у многих детей к младшему школьному возрасту диагностируется недостаточная сформированность некоторых познавательных процессов психики. К таким

познавательным процессам можно отнести произвольное внимание и память, регуляцию умственных действий, которая происходит осознанно. Истинное их развитие подменяется усвоением стереотипных способов действия в стандартных условиях. В связи с таким положением вещей, психологу, работающему с детьми младшего школьного возраста, необходимо ставить перед собой задачи, касающиеся целенаправленного развития психических познавательных процессов. В младшем школьном возрасте происходят качественные изменения памяти ребенка, приобретая черты произвольности, становясь сознательно регулируемой и опосредованной. Несмотря на эти изменения, большую роль в этом возрасте, как и в дошкольном, играет зрительная память. В настоящее время одной из актуальных проблем современной школы является проблема оптимизации учебно-воспитательного процесса и преодоления школьной неуспеваемости. Основной группой риска в этом плане являются дети с недоразвитием психических процессов, таких как память, внимание и др.

Такие качественные изменения памяти у детей младшего школьного возраста связаны, прежде всего, с приобретением в результате учения разнообразных способов и стратегий запоминания учебного материала.

В то же время, следует отметить, что для формирования таких способов и стратегий работы необходима специальная работа, направленной на формирование таких способов запоминания, которые складываются у детей стихийно и могут различаться в возрасте, например, семи и десяти лет. Так, можно отметить, что для детей семи лет свойственны ситуации, когда ребенку проще запоминать необходимый материал без использования каких-либо средств, чем запомнить при помощи специальной организации и осмысления материала. На вопрос: «Как ты запомнил?», - ребенок этого возраста чаще всего отвечает: «Просто запомнил и все». [10]

По мере усложнения учебных заданий установка «просто запомнить» перестает себя оправдывать, что вынуждает ребенка искать приемы организации материала. Важнейшими являются приемы смыслового

запоминания, лежащие в основе логической памяти. Основу логической памяти составляет использование мыслительных процессов в качестве опоры, средства запоминания. Такая память основана на понимании. В этой связи уместно привести высказывание Л.Н. Толстого: «Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями мысли, а не одной только памятью».

Всем известно, что для учителя в школе проблема памяти и внимания является наиболее актуальной, особенно в работе с детьми с задержкой психического развития. Данная проблема во многом обусловлена имеющимися особенностями протекания познавательных психических процессов школьников. Конечно же, нельзя утверждать, что все дети младшего школьного возраста имеют нарушения внимания, памяти, однако можно говорить о том, что большинство детей невнимательны в учебной деятельности.

Дети младшего школьного возраста быстро отвлекаются, невнимательно слушают преподавателя, не слушают указаний и рекомендаций, во время выполнения заданий легко отвлекаются, перестают слушать указания учителя, забывают то, что слышали, допускают многие ошибки в своей работе и часто во время ее выполнения вдруг отвлекаются. Дети задумываются над чем-то посторонним, теряют последовательность заданной работы и долго не могут сосредоточиться снова. [7]

На первых годах обучения ребенка в школе очень важную роль играет его произвольная память, т. к. на основе преимущественного использования произвольного запоминания можно достигнуть высоких результатов. С возрастом все большую роль в процессе учения начинает играть произвольная память, которая становится целенаправленной и сознательно регулирует деятельность по запечатлению, сохранению и воспроизведению необходимой информации. Продуктивность произвольной памяти зависит от активности ребёнка при воспроизведении. Внутреннее

напряжение, усилие, стремление припомнить отчётливо проявляются у нормальных детей.

### 1.3. Методы и средства развития памяти

Память - это способность к получению, сохранению и воспроизведению жизненного опыта. Опыт понимается очень широко: от простейших действий с предметами, например, переключивания авторучки на столе, до чтения сложнейших математических текстов. Люди по-разному понимают окружающую действительность и поэтому предпочитают запоминать разными способами: одни сосредоточены на картинах, лицах, предметах, цветах, звуках, другим легче представить диаграммы, формулы и графики, третьи с легкостью оперируют и образным, и абстрактным материалом.

Возможности памяти безграничны. Считается, что взрослый человек может запомнить от двадцати до ста тысяч слов. Историки утверждают, что Юлий Цезарь и Александр Македонский знали в лицо и по имени всех своих солдат - до 30 000 человек. Академик С.А. Чаплыгин мог безошибочно назвать номер телефона, по которому он звонил пять лет назад случайно всего один раз. Самым известным человеком, обладавшим исключительной памятью, был русский по фамилии Шерешевский (Ш.). Память Ш. была настолько хорошей, что если его спрашивали, что было в определенный день пятнадцать лет назад, он мог спустя несколько секунд ответить вам вопросом: «А в какое время дня?» Феноменальная ваятельница Лина По, полностью потеряв зрение, создала по памяти более ста скульптур.

Во всех случаях за феноменальной памятью стоит долгий кропотливый труд по её совершенствованию. Именно благодаря упорным тренировкам достигли поразительных успехов в запоминании информации такие знаменитые личности, как Цицерон, Самвел Гарибян, Юрий Горный и другие. Юрий Горный запоминает сотни слов с одного раза их просматривания, а Самвел Гарибян на основе развитой образной памяти без особого труда может запомнить за час свыше пяти тысяч иностранных слов (и их перевод) из разных языков. Возможно, именно поэтому большинство

психологов приходит к единому мнению: у людей, в принципе, нет плохой памяти, есть люди, которые хотят или не могут пользоваться приемами и методами запоминания. Память можно и нужно развивать, опираясь на специальные способы, приемы, методы и упражнения, соответствующие склонностям и способностям человека.

Развитие памяти заключается в качественных изменениях процессов памяти и в трансформации содержания фиксируемого материала. Это очень важно для детей, и в повседневной жизни, и в учебе. Недаром при оценке интеллектуальной готовности ребенка к школе одним из важнейших критериев является его развитая память. Ведь это предпосылка к успешному и разностороннему познанию мира, усвоению новой информации. Чем больше внимания родители уделяют развитию различных видов памяти, внимания и воображения ребенка, тем выше интеллектуальный потенциал их ребенка. Именно поэтому во все наиболее действенные методики раннего интеллектуального развития обязательно включаются упражнения и игры на развитие всех видов памяти. Развитие памяти в целом зависит от человека, от сферы его деятельности. И, напрямую, зависит от нормального функционирования и развития других «познавательных» процессов. Работая над тем или иным процессом человек не задумываясь, развивает и тренирует память. Первоначальным проявлением памяти можно считать условные рефлексy, наблюдаемые уже в первые месяцы жизни ребенка, более отчетливо проявление памяти обнаруживается тогда, когда ребенок начинает узнавать предметы.

Н.И. Хорошевский в своей книге «Как запомнить, чтобы помнить» высказывает мнение, что у людей в принципе нет плохой памяти, есть люди, которые могут или не могут пользоваться приемами и методами запоминания. Поэтому, чтобы у человека была хорошая память, её необходимо развивать, опираясь на специальные приемы, методы и упражнения, соответствующие его склонностям и способностям.

Первоначальной, исходной формой запоминания является непреднамеренное, или произвольное, запоминание, т.е. запоминание без заранее поставленной цели. Произвольно запоминается многое из того, с чем человек встречается в жизни: предметы, явления, события, поступки людей, фильмы, содержание книг, прочитанных без всякой учебной цели, и т.п. В отличие от произвольного, произвольное запоминание представляет собой особую и сложную умственную деятельность, опирающуюся на определенные правила.

Правило осмысления. Чем глубже человек осмысливает запоминаемое, тем прочнее, легче и свободнее оно сохраняется у него в памяти.

Правило интереса. Чтобы «переварить» знания, нужно поглощать их с интересом.

Правило предыдущих знаний. Чем больше у человека знаний по определенной теме, тем легче запоминается новое. Каждый, наверное, замечал за собой: берешь в руки книгу, которую читал когда-то давно, а читаешь её, как впервые. Значит, в первый раз не доставало опыта и информации по этой теме, а теперь знания накопились. В процессе чтения образуются связи между новыми знаниями и уже накопленными, поэтому материал легче запоминается. Абсолютная новизна озадачивает и тяготит мозг. Постигание нового только тогда доставляет удовольствие и приносит хорошие плоды, когда можно сравнивать его со старым и даже кое-что предугадывать.

Правило готовности (установки) к запоминанию. На получение какой информации человек настраивается, такую он и получит из текста. Если при чтении романа интересует лишь развитие сюжета, то переживание героев и описание природы в памяти не отложатся. То же относится к установке на время. Стараясь запомнить надолго, вы и запомните лучше. Как часто мы забываем имя человека, с которым только что познакомились! А все потому, что оно нам в долгосрочной перспективе вроде бы и не нужно.

Правило ассоциаций. Ассоциация – объединение, связь между отдельными элементами знания. Существует ассоциативная теория памяти, согласно которой при запоминании выстраивается цепочки ассоциаций, подобно «принципу домино». При активизации одного элемента поочередно выстраивается вся система. Ассоциации усиливают контроль над записью информации, увеличивают число «ключей» к нужной информации и позволяют припомнить больше подробностей, т.е. при использовании ассоциаций шансы на вспоминание возрастают, поэтому секрет хорошей памяти – это умение формировать и находить многообразные и многочисленные ассоциации со всеми фактами, которые необходимо запомнить.

В результате тренировок поиск ассоциаций становится второй натурой человека. Достаточно будет перечитать пункты списка или перечня, подыскать ассоциации – и запоминание необходимой информации станет весьма естественным, простым процессом.

Для запоминания не только списков, но и предметов, фактов и т.д., основанного на принципе ассоциаций в целом, можно:

1. Преувеличивать ассоциации. При преувеличении ассоциаций запоминание происходит легче, если предметы представлять огромными, гораздо большими, чем они на самом деле.

2. Заставлять ассоциации двигаться. При этом приеме как бы оживают образы объединяемых предметов. Движение и действие помогают живо представить образ, делают запоминание не только более простым, но и более интересным.

3. Заменять ассоциации. Заменяя одну ассоциацию другой, возможно добиться «усиления» её в сознании. Замена делает связи более полными, и поэтому их легче запомнить.

4. И, наконец, при формировании связей и ассоциаций необходима абсолютная свобода мышления. Не следует устанавливать стандартные связи, они должны быть абсурдными, так как чем более банальными и



скучными будут ассоциации, тем меньше вероятность того, что они запомнятся.

Правило сильных впечатлений. Чем сильнее первое впечатление от запоминаемого, тем ярче образ, сохраняющийся в памяти. Человек как бы погружается в ситуацию, проживает её «здесь и теперь», не отвлекаясь на посторонние раздражители. Отсюда задача – всеми средствами усиливать первоначальное впечатление от запоминаемого.

Правило повторения. Повторения необходимы, но важно угадать их частоту. С одной стороны, необходимо повторять достаточно часто, чтобы предыдущее чтение имело еще довольно глубокий след, а с другой стороны, достаточно редко, чтобы сохранить интерес. Временной промежуток между повторениями индивидуален для каждого человека.

Правило торможения. Всякое последующее запоминание тормозит предыдущее. Заученная информация должна «отстояться», прежде чем вы приметесь за новую. Лучший способ забыть только что запомненное – сразу вслед за этим постараться запомнить сходный материал. Отсюда: не учить физику после математики, историю Нового времени после истории Средних веков, немецкий язык после английского и т.д.

Правило последовательностей. Алфавит легко произнести в прямом порядке и трудно – в обратном. Представления, заученные друг за другом, при воспоминании по порядку вызывают друг друга. В связи с этим необходимо соблюдать последовательность в изучении материала. Но при воспроизведении последовательности информации можно столкнуться с проблемой: если в цепочке произойдет сбой, то вся система рухнет, поэтому после запоминания с помощью данного правила нужно попробовать воспроизводить информацию «с такого-то пункта», а потом и вовсе «вразброс».

Успех запоминания определяется следующими факторами:

1. Мотивация

- Многие ошибки происходят потому, что мы нисколько не заботимся о том, чтобы запомнить информацию как следует.
- Необходимо осознать, что именно нужно запомнить, в противном случае есть риск «замусорить» информацию (как при «зубрежке»), что существенно затруднит её использование.
- Если перед человеком поставить сложную цель, указав на её исключительную трудность, и внушить уверенность в том, что цель будет достигнута, то материал точно запоминается. В этом случае человека мобилизует не только цель, но и вера в собственные возможности.

## 2. Отношение

- Эмоционально окрашенный, выразительно поданный материал запоминается лучше.
- У многих людей складывается мнение, основанное на неудачном опыте, что запоминание – трудная, неприятная работа. Постарайтесь убедить себя, что это не так, что запоминание – это скорее игра, забавная и познавательная. Чем меньше вы будете напрягаться в работе, тем быстрее и прочнее будете запоминать.
- Состояние беспокойства объясняет, почему мы не можем вспомнить, когда чересчур стараемся. Сильный стресс дезорганизует любую деятельность, в том числе и воспоминание, поэтому чем больше мы стараемся, тем безучастнее память. В такие моменты лучше всего переключиться на что-нибудь другое, и вскоре или, возможно, на следующий день подсознание даст вам желательную информацию.
- Установлено, что неумеренная похвала ухудшает результаты обучения, особенно у школьников с четвертого по восьмой класс. А вот с первого по третий класс и в старших классах (начиная с девятого) умеренная похвала улучшает обучение.

## 3. Психофизиология

- При запоминании нужно задействовать работу как левого (преимущественно ориентированного на переработку словесно-логической информации) полушария больших полушарий головного мозга, так и правого (отвечающего за создание образов). Пока слова рождают образ, они не обладают никакой энергией. Ведь любое познание окрашено чувствами, страстями, интуицией, в которых, осознает человек это или нет, сконцентрирован тысячелетний опыт, накопленный человечеством. Развитие восприимчивости к образам облегчает подход к резервам аналитической памяти и интуиции, улучшает внимание.
- Мозг человека оперирует символами, пробуждающими сложный круг ассоциаций, часто эмоциональной природы, код которых связан с символами мира искусства – словами поэтического или литературного произведения, картинами живописи, звуками музыки, линиями скульптур и пр.
- Расслабленный, уверенный в себе и лишенный предубеждений человек наиболее восприимчив к обучению.
- Самое неудобное время для запоминания – с 12 до 15 часов. Время яркого запоминания – с 6 до 10 часов утра (но особенно с 6 до 8 часов). По данным британских ученых, в утренние часы лучше запоминаются незначительные и тривиальные факты из учебного материала, а после 15 часов в долговременную память лучше откладываются как мелкие, так и существенные (концептуальные) данные. Наизусть хорошо заучивать вечером, между 20 и 22 часами.
- Позаботьтесь о том, чтобы сесть справа от учителя. Если учитель находится справа от ученика, то внимательность и успеваемость повышаются. Дело в том, что правое ухо передает слуховые импульсы в речевые центры головного мозга быстрее, чем левое. А правый глаз – быстрее в центры формирования образа.

- Лучше перерабатывает информацию отдохнувший мозг. Исследования по продолжительности сна показали, что студенты, спящие менее 6 часов, обнаружили более слабую умственную работоспособность, чем их товарищи, привыкшие спать около 8,5 часа. Но лучше всего справлялись с заданием те студенты, которые спали накануне 7,1 часа.
- Утомление препятствует эффективному запоминанию. Основными причинами утомления психологи считают (по степени убывания значимости): учение без интереса, работу в неполную силу, перегрузку учебной работой, непонимание учебного материала, влияние микросреды (товарищей).
- Чтобы развить память, нужно больше читать и пересказывать. Развитая речь способствует организации запоминания. Без развитой речи и память, и мышление будут сильно отставать в развитии.

#### 4. Практика запоминания

- Люди помнят 10 % того, что читают; 20 % того, что слышат; 30 % того, что видят; 50 % того, что видят и слышат одновременно; 70 % того, что говорят; 90 % того, что делают и говорят одновременно.
- Чем лучше человек сгруппирует информацию перед вводом в память, тем легче будет её воспроизвести, когда это потребуется, поэтому важно классифицировать информацию, разбивая её на группы сходных элементов и располагая их в логическом порядке.
- Зрительные и слуховые впечатления оставляют в памяти разные следы. Припоминание услышанного происходит значительно быстрее, чем увиденного, но последнее оказывается более устойчивым. Конкретное сообщение лучше запоминается при использовании визуальных средств отображения информации, тогда как абстрактные идеи и концепции лучше запоминаются на слух, поэтому конкретные данные лучше всего записывать. Однако концепции, принципы и идеи лучше запоминаются после их обсуждения и усвоения в процессе устного общения.

- Пересказ – это не только развитие речи, но и прекрасная тренировка памяти. Во время пересказа в коре головного мозга происходят мощные процессы обработки информации. А во время повторного чтения активность мозга очень мала, так как повторное чтение не требует напряжения сил потому, что в процессе его происходит «узнавание» знакомого материала, что создает иллюзию знания. На самом же деле материал не закрепляется в памяти. Отсюда, запоминая материал, не следует его читать по многу раз (раз за разом), результат будет мизерный.
- Для запоминания необходимого материала весьма эффективен обратный пересказ. При перемене способа изложения (которым является обратный пересказ) в коре головного мозга происходит резкое усиление активности. Поставив задачу пересказать материал в обратном порядке и справившись с нею, можно быть уверенным в прочности знаний.
- Не пытайтесь запомнить слишком много сразу. Время отдыха не только снимает усталость, но и повышает интерес к предмету, дает возможность полнее усвоить предшествующий материал, прежде чем добавить к нему новый.
- При первом знакомстве с материалом не стоит ничего заучивать. А вот спустя некоторое время, пусть и небольшое, к нему можно обратиться с целью заучивания. Практика показывает, что такой нехитрый прием приводит к заметному уменьшению кол-ва времени, необходимого для полного запоминания информации.
- Незавершенные действия сохраняются в памяти прочнее, чем законченные («эффект Зейгарник»). «Студенческий феномен» - после сдачи зачета или экзамена из памяти «выветривается» большая часть материала, поэтому нужно стремиться выучить не чтобы сдать, а чтобы знать, потому что использование знания «растянуто» во времени.

- Необходимо писать шпаргалки. Они помогают упорядочить материал, выделить главное, а также задействовать, помимо зрительной, и моторную (двигательную) память.

Таким образом, мы рассмотрели главные способы и средства развития человеческой памяти, применяемые на протяжении столетий.

## **Глава 2. Описание опытно-поисковой работы по развитию памяти детей младшего школьного возраста**

### **2.1. Результаты начальной диагностики уровня развития памяти**

Исследование проводилось нами с октября 2014 года по май 2016 года на базе общеобразовательной школы № 5 г. Екатеринбурга. В исследовании приняли участие 20 детей младшего школьного возраста (12 девочек, 8 мальчиков).

Методика 1. Определение объема кратковременной зрительной памяти.

Ребенку поочередно предлагают два рисунка. После предъявления каждой части рисунка, А и Б, ребенок получает трафаретную рамку с просьбой нарисовать на ней все линии, которые он видел и запомнил на каждой части. По результатам двух опытов устанавливается среднее количество линий, которое он воспроизвел по памяти правильно. Правильно воспроизведенной считается линия, длина и ориентация которой ненамного отличаются от длины и ориентации соответствующей линии на исходном рисунке (отклонение начала и конца линии не более чем на одну клетку, при сохранении угла ее наклона). Полученный показатель, равный числу правильно воспроизведенных линий, рассматривается как объем зрительной памяти.

Методика 2. «Запомни цифры». Слуховая память. Оценка объема.

В задании к ней ребенок получает инструкцию следующего содержания:

«Сейчас я буду называть тебе цифры, а ты повторяй их за мной сразу после того, как я скажу слово «повтори». Далее экспериментатор последовательно зачитывает ребенку сверху вниз ряд цифр, представленных на рис. 14 А, с интервалом в 1 сек между цифрами. После прослушивания каждого ряда ребенок должен его повторить вслед за экспериментатором. Это продолжается до тех пор, пока ребенок не допустит ошибки. Если

ошибка допущена, то экспериментатор повторяет соседний ряд цифр, находящийся справа и состоящий из такого же количества цифр, как и тот, в котором была допущена ошибка, и просит ребенка его воспроизвести. Если ребенок дважды ошибается в воспроизведении ряда цифр одной и той же длины, то на этом данная часть психодиагностического эксперимента завершается, отмечается длина предыдущего ряда, хотя бы раз полностью и безошибочно воспроизведенного, и переходят к зачитыванию рядов цифр, следующих в противоположном порядке — убывающем.

В заключение определяется объем кратковременной слуховой памяти ребенка, который численно равен полу сумме максимального количества цифр в ряду, правильно воспроизведенных ребенком в первой и во второй попытках.

Оценка результатов.

10 баллов — ребенок правильно воспроизвел в среднем 9 цифр. 8-9 баллов — ребенок точно воспроизвел в среднем 7-8 цифр. 6-7 баллов — ребенок безошибочно смог воспроизвести в среднем 5—6 цифр. 4-5 баллов — ребенок в среднем воспроизвел 4 цифры. 2-3 балла — ребенок в среднем воспроизвел 3 цифры. 0-1 балл — ребенок в среднем воспроизвел от 0 до 2 цифр.

Методика 3. Опосредованная память.

Материалом, необходимым для проведения методики, служат лист бумаги и ручка. Перед началом обследования ребенку говорят следующие слова: «Сейчас я буду называть тебе разные слова и предложения и после этого делать паузу. Во время этой паузы ты должен будешь на листе бумаги нарисовать или написать что-нибудь такое, что позволит тебе запомнить и затем легко вспомнить те слова, которые я произнес. Постарайся рисунки или записи делать как можно быстрее, иначе мы не успеем выполнить все задание. Слов и выражений, которые необходимо запомнить, довольно много». Ребенку последовательно одно за другим зачитываются следующие слова и выражения: Дом. Палка. Дерево. Прыгать высоко. Солнце светит.



Веселый человек. Дети играют в мяч. Часы стоят. Лодка плывет по реке. Кошка ест рыбу. После прочтения ребенку каждого слова или словосочетания экспериментатор делает паузу на 20 сек. В это время ребенок должен успеть изобразить на данном ему листе бумаги что-либо такое, что в дальнейшем позволит ему вспомнить нужные слова и выражения. Если за отведенное время ребенок не успел сделать запись или рисунок, то экспериментатор прерывает его и зачитывает очередное слово или выражение. Как только эксперимент закончен, психолог просит ребенка, пользуясь сделанными им рисунками или записями, вспомнить те слова и выражения, которые ему были зачитаны.

#### Оценка результатов

За каждое правильно воспроизведенное по собственному рисунку или записи слово, или словосочетание ребенок получает 1 балл. Правильно воспроизведенными считаются не только те слова и словосочетания, которые восстановлены по памяти буквально, но и те, которые переданы другими словами, но точно по смыслу. Приблизительно правильное воспроизведение оценивается в 0,5 балла, а неверное — в 0 баллов.

Максимальная общая оценка, которую ребенок может получить в этой методике, равна 10 баллам. Такую оценку ребенок получит тогда, когда правильно вспомнит все без исключения слова и выражения. Минимально возможная оценка — 0 баллов. Она соответствует тому случаю, если ребенок не мог вспомнить по своим рисункам и записям ни единого слова или не сделал ни к одному слову рисунка или записи.

#### Выводы об уровне развития:

10 баллов — очень высоко развитая опосредованная слуховая память. 8-9 баллов — высоко развитая опосредованная слуховая память. 4-7 баллов — средне развитая опосредованная слуховая память. 2-3 балла — низко развитая опосредованная слуховая память. 0-1 балл — слабо развитая опосредованная слуховая память.

Методика 4. Характеристика динамических особенностей процесса запоминания.

Ребенку предлагается ряд, состоящий из десяти простых слов, для их запоминания путем неоднократного повторения этого ряда. После каждого очередного повторения определяется количество слов из ряда, которое ребенок сумел безошибочно воспроизвести после данного повторения.

Для запоминания ребенку предлагается на выбор один из следующих наборов слов:

1. Дом, парта, белый, хорошо, груша, мел, сильный, чашка, свеча, стол.
2. Кот, ручка, синий, плохо, яблоко, пол, слабый, вилка, лампа, карандаш.
3. Кукла, ложка, красный, машина, высоко, кисть, мама, книга, курица.
4. Собака, окно, цветок, ковер низкий, конверт, небо, буква, сон.
5. Часы, ветер, рыба, звезда, слон, конфета, бумага, стул, веревка.

Замечание. При диагностике динамических особенностей процесса запоминания у детей, обучающихся в разных классах начальной школы и поступающих в школу, следует применять разные наборы слов для того, чтобы не сказывался эффект прежнего заучивания ряда.

#### Оценка результатов

В соответствии с полученными данными о динамике процесса заучивания ребенок получает одну из трех оценок по следующей шкале: Достаточно динамичный процесс заучивания — отлично. Среднединамичный процесс заучивания — удовлетворительно. Нединамичный процесс заучивания — неудовлетворительно. Продуктивность процесса заучивания оценивается иначе, в баллах при помощи следующей шкалы:

10 баллов — ребенок сумел запомнить и безошибочно воспроизвести все десять слов, затратив на это меньше, чем шесть повторений, т.е. не более

пяти. 8-9 баллов — ребенок сумел воспроизвести все 10 слов ровно за шесть повторений. 6-7 баллов — за шесть повторений ряда ребенку удалось правильно воспроизвести от 7 до 9 слов. 4-5 баллов — за шесть повторений ряда ребенок сумел верно воспроизвести 4-6 слов. 2-3 балла — за шесть повторений ряда ребенку удалось правильно вспомнить только 2-3 слова. 0-1 балл — за шесть повторений ребенок сумел воспроизвести всего лишь 1 слово или не вспомнил ни одного.

Представим основные результаты, полученные нами в ходе обследования младших школьников в начале учебного года.

Таблица 1

Индивидуальные значения объема кратковременной зрительной памяти

№	Испытуемые	Баллы	Уровень
1	Ирина Б.	8	Средний
2	Настя И.	4	Низкий
3	Наталья С.	8	Средний
4	Миша Г.	8	Средний
5	Марина П.	6	Средний
6	Трофим С.	9	Средний
7	Ульяна Р.	8	Средний
8	Тимофей М.	9	Средний
9	Евгения О.	3	Низкий
10	Ксюша Л.	2	Низкий
11	Марьяна К.	7	Средний
12	Василий Н.	7	Средний
13	Максим О.	8	Средний
14	Оля Р.	4	Низкий
15	Алина Г.	4	Низкий
16	Денис П.	9	Средний
17	Мария Н.	9	Средний
18	Кирилл В.	8	Средний
19	Марина Ш.	5	Средний
20	Андрей З.	5	Средний

В целом по группе нами не были выявлены дети, которые воспроизвели бы все линии, большая часть детей (77%) показали средний уровень объема

памяти, остальные 23% младших школьников показали низкий уровень объема зрительной памяти.

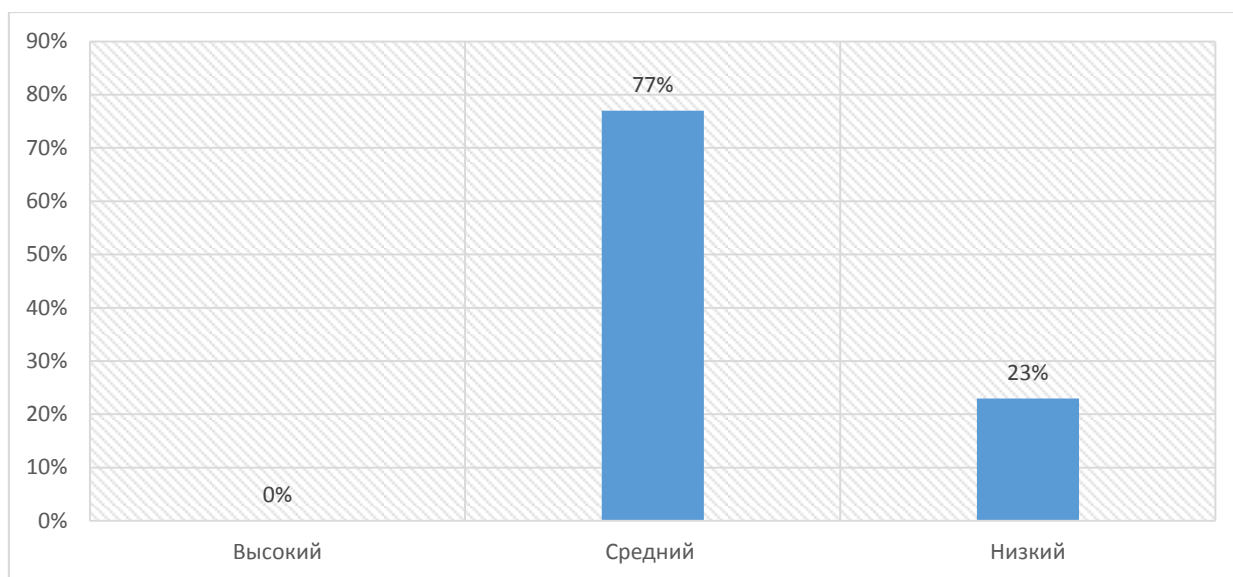


Рис. 1. Распределение испытуемых по уровню развития зрительной памяти.

Таким образом, у большинства детей отсутствует поиск и применение способов, облегчающих запоминание, они пассивны и почти безразличны к результату запоминания.

Далее нами было проведено обследование слуховой памяти детей младшего школьного возраста. Оценка объема слуховой памяти детей проводилась нами с помощью методики «Запомни цифры». В результате нами были получены следующие данные.

Таблица 3

Индивидуальные значения объема слуховой памяти

№	Испытуемые	Баллы	Уровень
1	Ирина Б.	4	Средний
2	Настя И.	3	Низкий
3	Наталья С.	6	Высокий
4	Миша Г.	3	Низкий
5	Марина П.	5	Средний
6	Трофим С.	2	Низкий
7	Ульяна Р.	5	Средний
8	Тимофей М.	6	Высокий
9	Евгения О.	3	Низкий

10	Ксюша Л.	6	высокий
11	Марьяна К.	2	Низкий
12	Василий Н.	5	Средний
13	Максим О.	7	Высокий
14	Оля Р.	3	Низкий
15	Алина Г.	4	Средний
16	Денис П.	5	Средний
17	Мария Н.	7	Высокий
18	Кирилл В.	3	Низкий
19	Марина Ш.	5	Средний
20	Андрей З.	5	Средний

В ходе диагностики нами не были выявлены дети с очень высоким и очень низкими уровнями объема кратковременной слуховой памяти. Большая часть детей (40%) показали средний уровень объема кратковременной слуховой памяти.

Таблица 4

Процентное распределение испытуемых по уровню развития объема кратковременной слуховой памяти

Уровень	Объем
Высокий	25%
Средний	40%
Низкий	35%

Отметим, что 35% детей учащихся начальных классов показали низкий уровень объема кратковременной слуховой памяти.

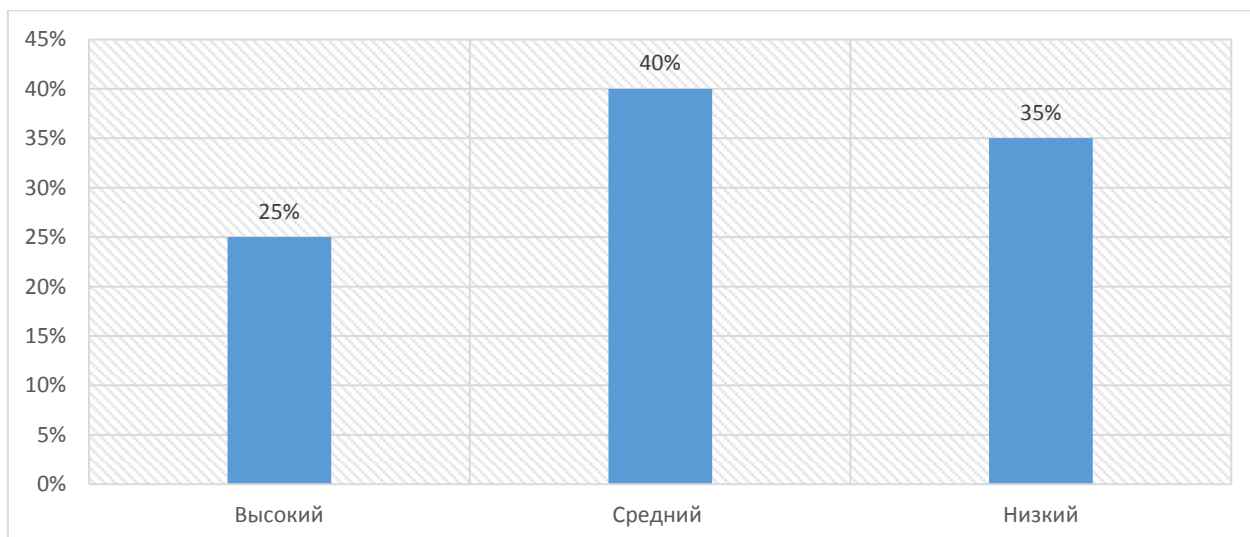


Рис. 2. Распределение испытуемых по уровню развития слуховой памяти.

Далее нами была изучена опосредованная память детей младшего школьного возраста. В ходе проведения данной методики детям последовательно одно за другим зачитываются следующие слова и выражения: Дом. Палка. Дерево. Прыгать высоко. Солнце светит. Веселый человек. Дети играют в мяч. Часы стоят. Лодка плывет по реке. Кошка ест рыбу. Далее нами была проведена обработка полученных данных. За каждое правильно воспроизведенное по собственному рисунку или записи слово, или словосочетание ребенок получает 1 балл. Правильно воспроизведенными считаются не только те слова и словосочетания, которые восстановлены по памяти буквально, но и те, которые переданы другими словами, но точно по смыслу.

По итогу проведения данной методики нами были сделаны выводы об уровне развития опосредованной памяти школьников.

Таблица 5

#### Индивидуальные значения объема опосредованной памяти

№	Испытуемые	Баллы	Уровень
1	Ирина Б.	4	Средний
2	Настя И.	3	Низкий
3	Наталья С.	8	Высокий
4	Миша Г.	2	Низкий

5	Марина П.	5	Средний
6	Трофим С.	8	Высокий
7	Ульяна Р.	5	Средний
8	Тимофей М.	6	Средний
9	Евгения О.	7	Средний
10	Ксюша Л.	9	Высокий
11	Марьяна К.	6	Средний
12	Василий Н.	6	Средний
13	Максим О.	8	Высокий
14	Оля Р.	3	Низкий
15	Алина Г.	5	Средний
16	Денис П.	9	Высокий
17	Мария Н.	4	Средний
18	Кирилл В.	8	Высокий
19	Марина Ш.	4	Средний
20	Андрей З.	5	Средний

Представим и процентное распределение испытуемых по уровням сформированности опосредованной памяти.

Таблица 6

Процентное распределение испытуемых по уровню развития  
опосредованной слуховой памяти

Уровень	Объем
Высоко развитая	31%
Средне развитая	55%
Низко развитая	14%

Таким образом, у 31% школьников наблюдается наличие и самостоятельность в использовании различных средств запоминания, хранения и воспроизведения информации.

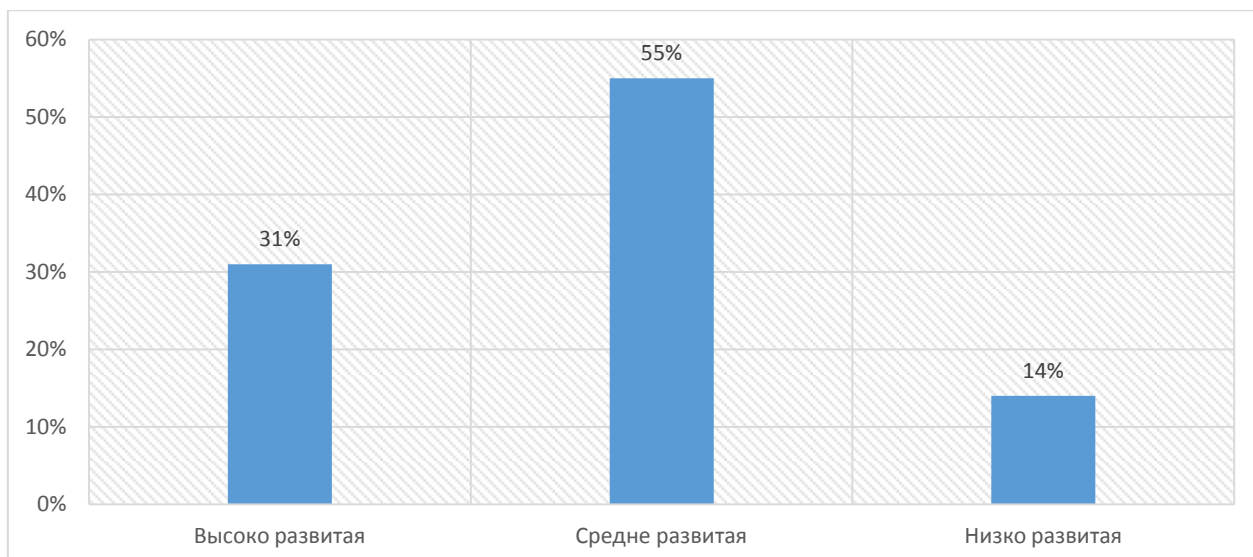


Рис. 3. Распределение испытуемых по уровню развития опосредованной памяти.

В тоже время 14% школьников слабо опираются на промежуточные ассоциации при запоминании (слова, образы, чувства или действия), с которыми связан объект воспроизведения.

Также в рамках данного исследования нами была проведена диагностика динамических особенностей процесса запоминания школьников. В соответствии с данной методикой детям предлагался ряд, состоящий из десяти простых слов, для их запоминания путем неоднократного повторения этого ряда.

Таблица 7

Индивидуальные значения динамических особенностей процесса запоминания

№	Испытуемые	Баллы	Уровень
1	Ирина Б.	4	Низкий
2	Настя И.	8	Высокий
3	Наталья С.	4	Низкий
4	Миша Г.	6	Средний
5	Марина П.	8	Высокий
6	Трофим С.	8	Высокий
7	Ульяна Р.	4	Низкий
8	Тимофей М.	6	Средний
9	Евгения О.	8	Высокий



10	Ксюша Л.	7	средний
11	Марьяна К.	4	Низкий
12	Василий Н.	6	Средний
13	Максим О.	7	Средний
14	Оля Р.	6	Средний
15	Алина Г.	6	Средний
16	Денис П.	5	Низкий
17	Мария Н.	7	Средний
18	Кирилл В.	8	Высокий
19	Марина Ш.	5	Низкий
20	Андрей З.	5	Низкий

Представим полученные данные графически (см. рис. 4).

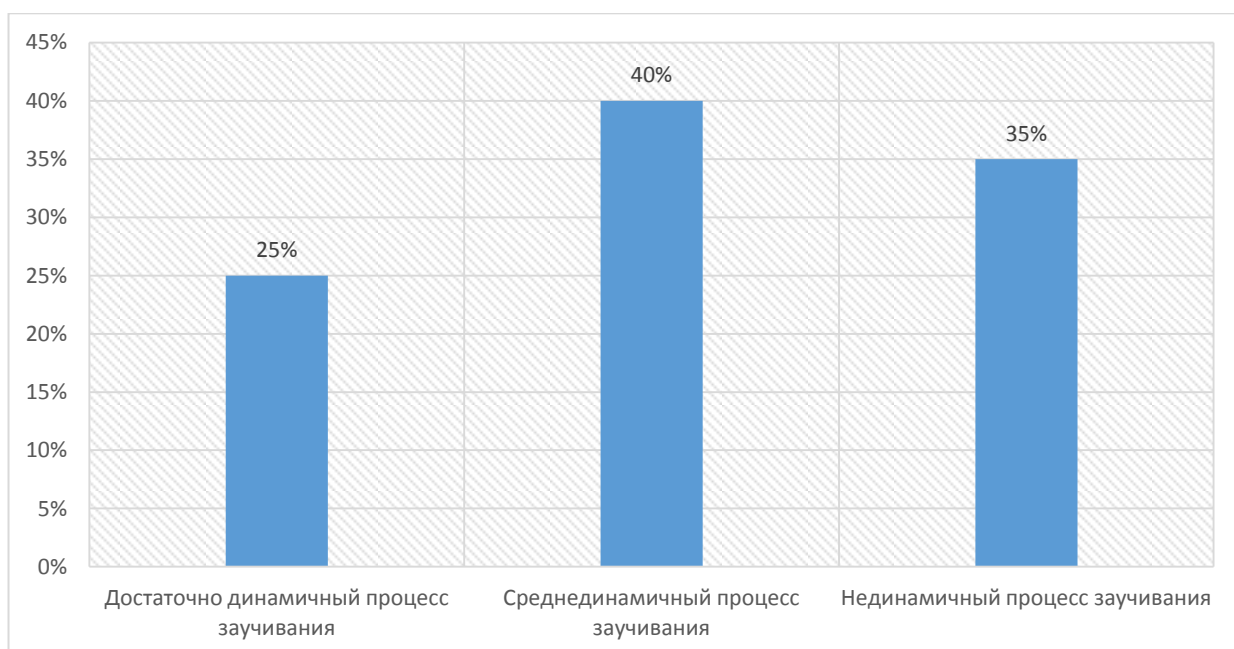


Рис. 4. Динамичность процесса заучивания учащихся.

Проведенное нами исследование показало, что безошибочно воспроизвести все 10 слов из набора не смог ни один учащийся начальных классов, затратив на это не более 5 повторений. За шесть повторений ряда 25% учащимся удалось воспроизвести все десять слов. 40% учащихся смогли воспроизвести от 7 до 9 слов из предложенного ряда. Также за шесть повторений 35% учащихся смогли воспроизвести от 4 до 6 слов из ряда. В группе отсутствуют дети, которые бы не справились с заданием.

Для диагностики двигательной памяти мы просили детей повторить последовательность движений: присесть, дотронуться левой рукой правого уха, закрыть правой рукой левый глаз, подпрыгнуть, присесть. Всего у детей было на выполнение задания три попытки. В итоге с первой попытки выполнить верно задание удалось 20% учащихся, со второй попытки справиться с заданием удалось 70% испытуемым, с третьей попытки получилось правильно повторить упражнение 10% школьников.

## 2.2. Описание деятельности педагога по развитию памяти

Развитие памяти детей младшего школьного возраста проводилось нами на базе МБОУ СОШ № 5 г. Екатеринбурга.

Цель работы – подбор методов и игровых упражнений, направленных на развитие слуховой и зрительной памяти детей младшего школьного возраста.

Основными условиями работы с детьми младшего школьного возраста являются:

- Алгоритмическая организация деятельности учащихся;
- Использование разнообразных методов работы развития памяти;
- Использование яркого красочного материала в работе с детьми;

Подобранные дидактические игры и развивающие упражнения подобраны в соответствии с особенностями развития памяти детей младшего школьного возраста. В качестве основы для разработки и подбора развивающих игр мы опирались на работы таких авторов, как Урунтаева Г.А., Богуславская З.М., Букреева А.А. Дубровина И.В., Маркова А.К., Яковлева Е.Л., Долгова В.И., Овчарова Р.В. и пр. Учитывая особенности психического развития детей младшего школьного возраста, инструкция к заданиям должна прочитываться несколько раз, затем, перед тем, как выполнить задание ребенок должен его проговорить. Также в связи с тем, что нами было продиагностировано два вида произвольной памяти, мы выделили два раздела – первый на развитие слуховой памяти, второй – на развитие зрительной памяти.

Таблица 8

Комплекс игровых упражнений, направленных на развитие памяти  
младших школьников

Урок	Слуховая память	Зрительная память
------	-----------------	-------------------

Урок	Слуховая память	Зрительная память
Математика	Упражнение – игра «Столбики» Упражнение «Перегруппировка» Упражнение «Игра в слова» Упражнение «Тройки»	Упражнение «Образные крючки» Упражнение – игра «Структурирование текста» Упражнение «Группировка» Упражнение «Магазин» Упражнение «Запомни картинки» Упражнение «Беспорядок на кухне»
Русский язык	Упражнение – игра «Запоминаем текст» Упражнение «Пересказ по кругу» Упражнение «Составление историй» Упражнение «Запомни и повтори за мной» Упражнение «Фонетические ассоциации» Упражнение – игра «С одной буквы» Упражнение Мужской и женский род.	Упражнение «Очог» Упражнение «Воспроизведение рассказа» Упражнение «Домино» Упражнение «Рассказ» Упражнение «Стихотворение»
Окружающий мир	Упражнение «Запоминание слов» Упражнение «Пиктограмма» Упражнение «Звуки» Упражнение «Любимый цвет». Упражнение «Песни». Упражнение «Запахи и звуки». Упражнение «Игра в ассоциации»	Упражнение «Запоминание с помощью стимулов» Вспомни, что было нарисовано на картинках. «Найди отличия» Упражнение Художник. Упражнение «Угадай цвет» Упражнение «Повтори узор». Упражнение «Кучум – надёжный сторож!»

Математика:

Слуховая память:

Упражнение – игра «Столбики»

Цель игры: развитие навыка группировки слов при запоминании и развитие запоминания последовательности стимулов.

Материал: бумага и ручка.

Правила игры: детям предлагается запомнить диктуемые слова, записывая их в столбик. Этот столбик закрывается, после этого требуется

мысленно представить его и записать снова. Далее столбики сравниваются, отмечаются пропуски и ошибки в последовательности. Выигрывает тот, у кого было меньше ошибок.

#### Упражнение «Перегруппировка»

Вам будет предложено несколько слов, их необходимо перегруппировать, объединяя по какому-либо признаку, чтобы облегчить запоминание. Придумайте какую-нибудь историю, которая свела бы их вместе: медведь, тележка, пчела, колокольчик, ромашка, воздух, ваза, солнце, кот. А теперь вспомните и назовите эти слова.

#### Упражнение «Игра в слова»

##### Вариант 1:

Задание 1. Сейчас я назову тебе несколько слов, а ты постарайся их запомнить:

Слон, заяц, телевизор, курица, шкаф, мышь, волк, диван, кресло, медведь.

Задание 2. Как вы думаете можно ли разделить эти слова на группы, части? На какие части или группы ты бы разделил эти слова? (Ребёнок может называть много вариантов. Это хорошо. Пусть мыслит. Но вы должны подвести ребёнка к наиболее правильному ответу. Например: «Вспомни сначала животных, а потом перечисли предметы мебели...»)

Задание 3. Перечисли, пожалуйста, все слова ещё раз.

##### Вариант 2:

Тарелка, малина, брусника, вилка, яблоко, кастрюля, банан, нож, груша, чайник, вазочка, слива.

##### Вариант 3:

Трамвай, нос, велосипед, троллейбус, ухо, лоб, автобус, пароход, глаза, поезд, щёки, самолёт.

Задания те же:

– воспроизведи все слова;

– раздели на группы по одному общему признаку;

– запомни и воспроизведи.

#### Упражнение «Тройки»

Цель игры: развитие логической и ассоциативной памяти.

Материал: бумага и ручка.

Правила игры: детям зачитываются несколько пар слов, связанных между собой по смыслу: яйцо – курица; лес – дерево; дом – город и т.д. Требуется подобрать к каждой паре подходящее по смыслу третье слово и записать его. Затем каждый ребенок должен по очереди вспомнить пары слов в соответствии с записанным им собственным третьим словом. Все дети исправляют ошибки каждого и обсуждают, какая ассоциация была более удачной. Выигрывает тот, у кого было больше удачных ассоциаций, способствующих припоминанию.

#### Зрительная память

#### Упражнение «Образные крючки»

Цель: развитие памяти.

Этот метод можно применять при запоминании цифр. Цифры могут быть похожи на различные предметы. Например, 3 – морская волна, изогнутый лук, усы.

Так на каждую цифру создается несколько картинок. И когда надо припомнить цифры, припоминаются, фактически, картинки.

#### Упражнение – игра «Структурирование текста»

Цель игры: развитие логической памяти на уровне текстов и формирование навыка группировки слухоречевого материала, что расширяет объём вербальной памяти.

Материал: крупно напечатанный текст, в котором не расставлены точки в конце предложений.

Правила игры: один или два ребенка по очереди читают текст и расставляют точки. Слушающий игрок должен запомнить и пересказать текст. При этом остальные поправляют его ошибки.

#### Упражнение «Группировка»

Цель: развитие произвольного запоминания посредством приема группировки.

Перед детьми в случайном порядке разложены картинки, на которых изображены различные виды транспорта в соответствии со способами передвижения: наземный, водный, воздушный (по три картинки на каждый вид). Психолог предлагает запомнить их (обучение приему рационального запоминания). Детям необходимо разложить картинки по группам и назвать обобщающим словом. Проводится игровое упражнение «Какой группы не стало» и «Что изменилось в ряду». Затем нужно перевернуть картинки изображением вниз. Психолог показывает на одну из них. Дети должны назвать картинку. Психолог проверяет правильность ответа. Таким образом, дети вместе с психологом могут воспроизвести все картинки.

#### Упражнение «Магазин»

Цель: научить детей пользоваться приемом логического запоминания (группировка).

Перед детьми в случайном порядке расположены картинки. Психолог говорит: «В магазин привезли товары, но сложили их в беспорядке. Продавцам предстоит трудная работа – нужно разложить товар по отделам». Дети должны выделить группы предметов и назвать их обобщающими словами (мебель, посуда, одежда, игрушки). Затем психолог говорит, что все эти группы товаров можно обозначить одним словом «вещи». Можно провести игры, «Какой группы не стало?», «Что изменилось?» Психолог меняет расположение картинок или убирает одну из их групп, а дети запоминают все «товары» в каждом «отделе». Затем психолог переворачивает картинки и предлагает вспомнить и назвать все картинки. Награждает лучшего «запоминальщика». Дети хлопают в ладоши. Психолог хвалит всех детей.

#### Упражнение «Запомни картинки»

Игровое упражнение направлено на развитие зрительной памяти, произвольного запоминания с использованием приёма «группировки».

На наборном полотне помещаются группы картинок (по пять): одежда (летняя, зимняя), транспорт (грузовой, пассажирский).

Педагог предлагает поиграть в игру «Запоминалки». Надо запомнить 20 картинок. Как это лучше сделать? Предлагается алгоритм запоминания:

1. Запомнить группы картинок: одежда, транспорт;
2. Запомнить по подгруппам: зимняя, летняя одежда; грузовой, пассажирский транспорт.

А). Педагог убирает одну из групп картинок (пять штук)

Вопрос: «Какой группы не стало?»

Б). Затем убирается одна картинка. Вопрос: «Какой картинке в группе не стало?»

В) Картинки переворачиваются. Можно предложить перечислить по порядку все группы, затем подгруппы, затем порядок картинок в подгруппах.

Упражнение «Беспорядок на кухне»

Посмотрите, здесь нарисован беспорядок на кухне. Расставьте все по своим местам. Наведи порядок.

Задание 1. На листе бумаги нарисуйте кухню, где все эти предметы расставлены и разложены по местам.

Задание 2. Перечислите всё, что было нарисовано на картинке.

Русский язык:

Слуховая память:

Упражнение – игра «Запоминаем текст»

Участники игры делятся на две команды.

Условия игры: ведущий читает текст. Участники игры внимательно слушают, при этом на листе бумаги каждый должен зафиксировать как можно больше информации.

Затем команды восстанавливают тексты.



Затем все обсуждают тексты, воспроизведенные обеими командами. Сравнивают результаты.

Побеждает та команда, которая более точно воспроизвела текст.

#### Упражнение «Пересказ по кругу»

Читается текст. Участники внимательно слушают. Пересказ начинают с любого из детей. Далее по часовой стрелке. Каждый говорит по одному предложению. Далее все вместе еще раз слушают текст, дополняют пересказ и исправляют ошибки.

#### Упражнение «Составление историй»

##### а) Из отдельных слов.

Каждый из участников говорит по очереди по одному любому слову так, чтобы в результате получалась общая история. Перед тем как назвать слово, необходимо повторить все сказанные слова ранее.

##### б) Из предложений.

Упражнение аналогично предыдущему, разница заключается в том, что каждый участник говорит целое предложение, а не одно слово. Непременное условие – повторение предыдущего ряда.

#### Упражнение «Запомни и повтори за мной»

Цель: развитие произвольной памяти, внимания, речи, освоение коммуникативных навыков.

Возраст: младший школьный.

Ход игры: Первый играющий называет любое слово, второй повторяет названное слово и добавляет к нему свое. Следующий называет по порядку названные до него слова и добавляет к ним свое слово и т.д. Тот, кто ошибается, выбывает из игры.

#### Упражнение «Фонетические ассоциации»

Цель: развитие памяти.

Этот метод хорошо применять при запоминании иностранных слов и телефонов. Суть метода в удачном подборе созвучных ассоциаций к иностранному слову. Например, латинское слово *musculus* (мускулус) –

мышонок. Созвучное русское слово мускулы. Можно представить картинку из созвучного слова мускулы и перевода мышонок.

Carota (карета) – морковь созвучное ему карета. Карету погрузили морковью. Чувствую вкус моркови и скрип колес кареты.

Упражнение – игра «С одной буквы»

Цель: игра развивает память детей.

Участники игры делятся на две команды.

Условия игры: ведущий называет букву, а команды по очереди называют по одному предмету, находящемуся в комнате и начинающемуся с этой буквы. Та команда, которая называет последнее слово, побеждает.

Упражнение Мужской и женский род.

Я стану называть вам существительные мужского рода, а вам нужно дать ему существительное уже женского рода.

Повар - повариха

Купец – купчиха

Рыбак –

Моряк –

Певец –

Психолог –

Строитель –

Сейчас я назову несколько имен. Ты должен их запомнить. Внимание.

Марина, Петр, Максим, Алена, Анна, Сергей, Маргарита, Толя, Коля.

А теперь попробуйте назвать имена, которые вы запомнили.

Расскажите, как вы их старались запоминать.

Зрительная память

Упражнение «Очог»

Цель: развитие памяти.

Метод «ОЧОГ» называется по начальным буквам слов: ориентировка, чтение, обзор, главное.

Суть: первоначальная ориентировка в тексте, с целью понимания основной мысли. Затем внимательное повторное чтение, с выделением второстепенных деталей, далее обзор текста, с углубленным пониманием (правильно ли текст разделили на главные и второстепенные мысли); и, наконец, мысленный пересказ текста, с выделением главной мысли.

#### Упражнение «Воспроизведение рассказа»

Детям раздаются карточки с коротким текстом. Они знакомятся с ним в течение 5 минут. Затем каждый по очереди пересказывает свой текст.

Для учащихся можно предложить для пересказа следующие тексты:

1. Десятилетний Петя, ученик 412 – й средней школы проводил летние каникулы у бабушки в деревне. Как-то вечером, возвращаясь из леса, Петя заметил неисправность железнодорожных путей. Петя сообщил об этом железнодорожникам. Авария была предотвращена. Мальчик проявил бдительность, поэтому был награжден премией.

2. Немецкий пассажирский пароход «Берлин» в среду вечером натолкнулся на мину вблизи Калининграда. Все 70 пассажиров, включая 18 женщин и 9 детей, были спасены, несмотря на снежную бурю и мрак. Все пассажиры были доставлены в порт теплоходом «Россия».

3. Шли по лесу два товарища, и выскочил на них медведь. Один бросился бежать и влез на дерево, и спрятался, а другой остался на дороге. Делать ему было нечего. Он упал наземь и притворился мертвым.

Медведь подошел к нему и стал нюхать: он и дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо, подумал, что мертвый, и отошел.

«Когда медведь отошел, первый слез с дерева и смеется: «Ну, что\», – говорит, – медведь тебе на ухо наговорил?»

«Он сказал мне, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают».

4. Корабль вошел в бухту, несмотря на сильное волнение моря. Ночь простояли на якоре. Утром подошли к пристани. 18 моряков отпустили на берег. 10 человек пошли в музей. 8 матросов решили просто погулять по

городу. К вечеру все собрались вместе, зашли в городской парк, плотно поужинали. В 23 часа все вернулись на корабль. Вскоре корабль отправился в другой порт.

#### Упражнение «Домино»

Для проведения игры требуется набор открыток, или картинки от детского лото, или карточки разрезной азбуки.

Участники садятся вокруг стола, каждому раздают по несколько карточек, но так, чтобы изображенное на них было скрыто от того, кому они принадлежат. Первый участник переворачивает одну из своих карточек картинкой вверх и начинает рассказ. Это может быть сказка, фантазия, юмористический рассказ, нелепое сновидение – все что угодно, но обязательно включающее в свой сюжет изображенную на картинке вещь. Затем этот участник игры передает слово соседу слева. Тот кладет изображением вверх свою карту и продолжает рассказ так, чтоб он обязательно захватывал и его изображение.

Игра движется по кругу. Каждый включает в общее повествование свою картинку, и количество выложенных изображений увеличивается все длиннее до тех пор, пока не выйдут все карточки.

По окончании игры ведущий предлагает перевернуть свои карточки вниз картинками и по памяти восстановить последовательность их расположения.

#### Упражнение «Рассказ»

Детям даётся прочитать небольшой рассказ, затем просят кратко пересказать содержание прочитанного. Если дети не смогли этого сделать, попросить прочитать рассказ еще раз, но обращать при этом внимание на отдельные специфические детали. Затем задаётся вопрос: «О чем этот рассказ?» Попытаться связать прочитанное с тем, что хорошо знакомо школьникам, или с какой-то аналогичной историей, сравнить эти истории. Отвечая на вопросы, ребята мыслят, обращает, сравнивают, выражают свои мысли в речи, проявляют активность.

Затем снова попросить детей сделать пересказ и можно убедиться, насколько он стал точным и осмысленным.

#### Упражнение «Стихотворение»

Слова заучиваемого стихотворения заранее написаны на разноцветных полосках бумаги, подклеенных на кусочки материала, прикреплённого к фланели. Все сообща читают стихотворение, после чего убирается одна строчка. Дети снова читают стихотворение, добавляя недостающую строчку. Затем убирается ещё одна строчка и т.д. Фразы снимаются до тех пор, пока на фланели ничего не останется. За время этой игры дети запоминают стихотворение.

#### Окружающий мир:

#### Слуховая память:

#### Упражнение «Запоминание слов»

Цель: развитие произвольного запоминания, умения воспроизводить слова на основе смысловых связей.

Психолог говорит: «Ребята, я буду произносить слова, а вы должны их запомнить. Подумайте, как это лучше сделать. Среди слов есть такие, которые подходят друг к другу». Слова для запоминания следует повторить два раза в том же порядке: «врач», «дом», «мотор», «нити», «строитель», «больной», «машина», «иглолка»; воспроизводить их дети могут в любом порядке. Сначала это будет механическое запоминание, поэтому нужно подсказать им прием логического запоминания на основе смысловых связей (слово «врач» подходит к слову «больной»). Затем дети будут находить смысловые связи сами (дом – строитель, нити – иглолка).

#### Упражнение «Пиктограмма»

Цель: развитие образной памяти, обучение приему запоминания (шифровка).

Психолог объясняет детям, что такое код, шифр (код в подъезде, сейфе, азбука Морзе, шифр в военной игре, разведке и т.д.), и говорит: «Сегодня мы тоже будем учиться шифровать, кодировать. Представьте себе, что вы разведчики и вам нужно зашифровать важное секретное сообщение. Используем для этого словосочетание «дождливая погода». Вы должны запомнить его в виде символа, например, косых коротких черточек или капелек. Слушайте слова, запоминайте и «шифруйте»: веселый праздник, ракета, салют, детский сад, огород, зоопарк. По окончании игры можно предложить детям назвать слова, глядя на рисунки, а также обсудить, как зашифровано одно и то же слово у каждого из детей.

#### Упражнение «Звуки»

Инструкция – сейчас вам необходимо внимательно прислушаться к окружающим нас звукам. Что вы слышите? Слушайте, что происходит в этой комнате и за ее пределами.

#### Упражнение «Любимый цвет».

Выбирают водящего. Дети встают полукругом напротив водящего, говорят какой у каждого из них любимый цвет. Затем водящий отворачивается от группы, а дети меняются местами. Далее водящий поворачивается. Ему необходимо назвать у кого какой любимый цвет.

Кого не угадал – тот становится водящим (либо по желанию). Важно, чтобы каждый побывал в роли водящего.

#### Упражнение «Песни».

Участникам необходимо вспомнить как можно больше песен. Один участник может начать петь куплет, второй участник продолжает, тот, кто не может вспомнить слова – выбывает.

#### Упражнение «Запахи и звуки».

Задание: представь, что идёт дождь. Ты стоишь под зонтом на берегу реки. Что ты видишь? Расскажи.

Представь капли дождя, ударяющие по зонту, листья деревьев, по речной глади. С какими звуками можно сравнить шум дождя?

Дождь закончился. Вспомни запах травы, деревьев после дождя. Как ты думаешь, с чем можно сравнить запах травы и листвы, умытой дождём?

#### Упражнение «Игра в ассоциации»

Любое слово можно связать с чем-либо известным. Когда какое-нибудь слово, название или предложение, образ или рисунок произвольно или почти произвольно соединяется с чем-либо (словом, выражением, образом), то этот психический процесс называется ассоциацией.

Ассоциации можно отнести к наиболее распространённым и универсальным способам запоминания.

Задания:

Я буду называть тебе слова. Постарайся вслушаться в каждое слово и скажи, какие мысли оно у тебя вызывает? О чём подумал, когда услышал это слово? Внимание!

Чуткий, внимательный, аккуратный, маленький, гигантский, крошечный, надёжный, сильный, преданный, трусливый, робкий, слабый.

2. Вспомни свои мысли (ассоциации), которые были вызваны данными словами.

Вспомни слова и повтори их по порядку.

Зрительная память

#### Упражнение «Запоминание с помощью стимулов»

Цель: развитие образной памяти на основе приема запоминания по функциональным связям.

Детям предлагают запомнить слова, используя картинки («Врач», «Повар», «Машинист», «Строитель», «Ребенок»). Опорные слова: «скорая помощь», «кастрюля», «поезд», «дом», «юла». Психолог называет опорные слова и просит их запомнить. Затем показывает картинки, а дети подбирают к ним слова. Затем психолог убирает картинки. Детям необходимо назвать все десять слов.

#### «Найди отличия»

«Найди отличия». Учащимся раздают по две картинки, отличающиеся некоторыми деталями. Необходимо найти все отличия. Картинки могут предъявляться как одновременно, так и последовательно. Кроме картинок, могут использоваться также последовательности геометрических фигур или числовые ряды, различающиеся, например, порядком расположения элементов.

#### Упражнение Художник.

По памяти учащимся необходимо дать описание своему однокласснику или учителю.

#### Упражнение «Угадай цвет»

Для этой игры подберите несколько предметов разного цвета. Например, красный шарик, желтый карандаш, зеленая батарейка, синий клубок и т.д. Попросите ребенка все это внимательно изучить, после чего сложите все предметы в небольшой мешок (можно использовать наволочку). Засунув руку в мешок, он должен по очереди ошупывая предметы достать их, называя не только предмет, но и цвет.

#### Упражнение «Повтори узор».

Нарисуйте на бумаге простой узор, например, молнию. Пусть ребенок постарается запомнить его в течение одной минуты. Затем рисунок закройте, и пусть малыш попытается воспроизвести его по памяти. Усложняйте узоры, если ребенок легко справляется с заданием. Не забывайте время от времени меняться с ним ролями.

#### Упражнение «Кучум – надёжный сторож!»

Цель: развитие природной памяти.

Задание 1. Посмотри на рисунок. Постарайся запомнить, как можно больше деталей. (Рисунок показывают в течение 1 секунды.)

Задание 2. Постарайся ответить на следующие вопросы, не глядя на картинку:

Что делает кошка?

Почему кошка не боится собаки?



Какое время года изображено на рисунке?

Какое время дня изображено на рисунке?» Что делает птичка?

Почему птичка не боится Кучума?

Как ты думаешь, что может снится Кучуму: прогулка в лесу или свежая кость, а может быть, встреча с другом Бимом?

В работе с детьми младшего школьного возраста мы опирались на ряд принципов:

1. Принцип направленности процесса обучения на всестороннее развитие личности ребенка.
2. Принцип связи обучения с жизнью.
3. Сочетание принципов научности и доступности обучения.
4. Принцип систематичности и последовательности в обучении школьников.
5. Принцип создания оптимальных условий для функционирования процесса обучения.
6. Принцип оптимального сочетания словесных, наглядных и практических методов.
7. Принцип деятельностного подхода в обучении подчеркивает роль предметно практической деятельности в обучении младших школьников.
8. Специфика реализации принципа сознательности, активности и самостоятельности учащихся в обучении детей.
9. Принцип оперативного контроля и самоконтроля.
10. Принцип обеспечения прочности знаний, умений и навыков в процессе обучения школьников.
11. Принцип педагогического оптимизма.

Таким образом, мы считаем, что введение комплекса игровых упражнений для развития произвольной памяти поможет младшим школьникам приобрести уверенность в себе, чтобы добиваться успехов в учебной и дальнейшей деятельности; научит подготавливаться к запоминанию; обеспечит методам интеллектуальной работы с материалом;

научит осмысленно повторять учебный материал. Реализация выше изложенного позволит активизировать волевые усилия учеников, сознательное, упорное стремление к познанию.

## **Заключение**

В психолого – педагогической литературе проблема исследования памяти имеет богатую историю, как в зарубежной, так и в отечественной психологии. Существуют разнообразные подходы к пониманию термина «память». Проблема памяти на современном этапе является хорошо изученной, однако она продолжает активно разрабатываться. Имеется огромное количество направлений и теорий, которые освещают отдельные стороны памяти, вместе с тем, недостаточность информации отмечается в изучении произвольной памяти и выявлению наиболее оптимальных путей её развития.

Для изучения уровня сформированности произвольной памяти нами было организовано исследование с использованием некоторых психодиагностических методик. Исследование показало, что у детей наблюдается недостаточный уровень объема зрительной и слуховой памяти, опосредованного слухового запоминания, процессы запоминания недостаточно динамичны. Нами был разработан комплекс внеурочных занятий по развитию произвольной памяти младших школьников, основанный на мотивации учащихся к запоминанию, активной интеллектуальной деятельности по отношению к запоминаемому материалу и использовании рационального повторения. Комплекс внеурочных занятий осуществлялся один раз в неделю по сорок минут в течение десяти недель. В процессе построения комплекса внеурочных занятий мы опирались на следующие принципы: мотивации запоминания, интеллектуальной работы с материалом, рационального повторения. Анализ сводных данных по изменению уровневых показателей развития произвольной памяти младших школьников на начальном и конечном этапах эксперимента в исследуемой группе показывает качественное повышение объема произвольной зрительной и слуховой памяти, повышения уровня опосредованного запоминания и увеличения динамичности процессов запоминания.

## Список литературы

1. Архиреева Т.В. Структура образа Я младшего школьника // Новые педагогические исследования: Сборник научных статей /Сост. В.И. Тютюнник. - Великий Новгород: НРЦРО, 2000. - 116 с.
2. Бакулина Г.А., Дембицкая Н.В. Методика интеллектуального развития младших школьников на уроках русского языка. СПб.: Владос, 2006. - 234 с.
3. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. Издательство: Союз, 2005 г.
4. Божович Л.И. Проблемы формирования личности – М.: «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995 – 352с.
5. Болонана В.В., Дугинова Е.А., Еремина И.А. (сост.) Технологии развития памяти и мышления у детей с ОВЗ. Технологии развития памяти и мышления у детей с ОВЗ Электронный методический сборник для педагогов. – г. о. Новокуйбышевск, 2010 - 203 с
6. Волков Б.С., Волкова Н.В. Психология общения в детском возрасте. СПб.: Питер, 2008. - 272 с.
7. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развитие памяти. Тесты для детей 5-6 лет. - М.: Академия Развития, 2007. - 18 с. (серия Детский сад: день за днем).
8. Гладкая В.В. Планирование коррекционной работы с учащимися с трудностями в обучении. Минск: Зорны верасень, 2008. - 112 с.
9. Глухов В.П. Основы коррекционной педагогики и специальной психологии. М.: МГТУ им. М. А. Шолохова, 2007.
10. Головей Л.А. (ред.) Развитие личности ребенка от семи до одиннадцати. Екатеринбург: У-Фактория, 2006. - 640 с.
11. Гонеев А.Д., Лифинцева Н.И., Ялпаева Н.В. Основы коррекционной педагогики. Академия, 2004. – 272 с.

12. Гоник И.Л., Фетисов А.В. (сост.) и др. Рекомендации по разработке рабочих программ учебных дисциплин в соответствии с требованиями ФГОС. Методические указания. Волгоград: ИУНЛ ВолгГТУ, 2011. – 52 с.
13. Дубровина И.В. Андреева А.Д. Младший школьник: развитие познавательных способностей. Пособие для учителей. М. – 2011. – 231 с.
14. Дубровина И.В. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия: Уч. пособие для студентов средн. пед. учебн. завед. - М.: Академия, 2009. – 325 с.
15. Епифанцева Т.Б. Настольная книга педагога-дефектолога. Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 257 с.
16. Жигорева М.В. Дети с комплексными нарушениями в развитии: педагогическая помощь. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / М. В. Жигорева. - М.: Издательский центр «Академия», 2006. — 240 с.
17. Занятия, игры, упражнения / Под. редакцией Л. В. Кузнецовой; М. А. Панфиловой. - М.: Сфера ТЦ, 2002. - 64 с.
18. Коррекционная педагогика / под ред. В.С. Кукушина – М.: ИКЦ «МарТ», 2004 – 352с.
19. Крюкова С.В. Слободяник Н.П. Программы эмоционального развития детей. - М., 2001.
20. Кулагина И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. Учебное пособие для студентов ВУЗ. - М.: ТЦ Сфера, 2005.
21. Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 232 с.
22. Лукьянова М.И., Калинина Н.В. Учебная деятельность школьников: сущность и возможности формирования. Методические рекомендации для учителей и школьных психологов. - Ульяновск: ИПК ПРО, 1998. - 64 с.
23. Мамонова Е.А. Упражнения на развитие мышления, воображения, внимания, памяти. М: «Академия», 2004. – 215 с.

24. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика. М.: Гардарики, 2005. – 269 с.
25. Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология. М.: Гардарики, 2000. - 255 с.
26. Матюгин И.Ю. Как развить внимание и память вашего ребенка. М.: РИПОЛ классик, 2010. – 112 с.
27. Матюгин И.Ю., Рыбникова И.К. Методы развития памяти, образного мышления, воображения. М.: «Эйдос», 1996 г. - 38с.
28. Менчинская Н.А. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребенка. М.: МПСИ, Воронеж: Модэк, 2004. — 512 с.
29. Микадзе Ю.В. Нейропсихология детского возраста. СПб.: Питер, 2008. — 288 с: ил. - (Серия «Учебное пособие»).
30. Мухина В.С. Детская психология. Учебник для студентов пед. институтов. / Под ред. Л. А. Венгера. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 2008. - 272 с.
31. Реан А.А. Психология изучения личности: Учебное пособие. – СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2007. – 288 с.
32. Смирнов А.А Проблемы психологии памяти. М.: «Просвещение». - 1995. – 124 с.
33. Соколов Е.Н. Очерки по психофизиологии сознания. М.: МГУ, 2008. — 255 с.
34. Соколова Е.В. Отклоняющееся развитие. Причины, факторы и условия преодоления. Изд-во: Наука, 2003. - 284 с.
35. Стародубцева И.В., Завьялова Т.П. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. М.: АРКТИ. — 2008. — 72 с. (Растем умными).
36. Столяренко Л. Д. Основы психологии – Ростова на Дону: Издательство «Феникс», 2007.- 671 с.
37. Талызина Н.Ф. Педагогическая психология. М.: Издат. центр «Академия», 1998.

38. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. 5-е изд. Издательство: Академия. Серия: Педагогическое образование. – 2001. – 336 с.
39. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотренинг: игры и упражнения. – М., 2004.
40. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1996. - 240 с.
41. Электронный методический сборник для педагогов. Технология развития памяти и мышления у детей с ОВЗ. Самара. 2010 – 310 с.
42. Яковлева М.Г. Психолого-педагогические условия организации помощи детям с задержкой психомоторного развития в образовательном учреждении. Санкт-Петербург: РГПУ, 2009. – 18 с.

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Уральский государственный педагогический университет»  
Институт педагогики и психологии детства

**ОТЗЫВ**  
**руководителя выпускной квалификационной работы**

Тема ВКР «Развитие памяти детей младшего школьного возраста в учебной деятельности»  
Студента Мысиной Ольги Сергеевны,  
Обучающегося по ОПОП «Педагогическое образование»  
Профиль «Педагогика и методика начального образования»  
Очной формы обучения

Студент при подготовке выпускной квалификационной работы проявил готовность корректно формулировать и ставить задачи своей деятельности. При написании ВКР Мысина О.С. проанализировала достаточно большое количество методической и психолого-педагогической литературы и отразила полученную информацию в тексте работы. Этика цитирования соблюдена корректно. Мысина О.С. подобрала диагностические методики развития памяти учащихся и методы развития слуховой и зрительной памяти.

В процессе написания Ольга Сергеевна проявила в полной мере такие личностные качества, как самостоятельность, ответственность, добросовестность, творческий подход к работе.

Необходимо подчеркнуть, что Мысина О.С. умеет рационально планировать время выполнения и соблюдать порядок этапов исследовательской работы. Написание ВКР выполнялось строго по графику, студентка систематично консультировалась с руководителем, учитывала все замечания и рекомендации. Студентка показала достаточный уровень работоспособности, прилежания.

Содержание ВКР систематизировано: имеются выводы, отражающие основные положения параграфа, глав ВКР.

В процессе работы над темой студент продемонстрировал умение делать самостоятельные обоснованные и достоверные умозаключения, умение анализировать и обобщать научную литературу профессиональной направленности. Заключение ВКР соотносено с задачами исследования и отражает основные итоги работы.

**ОБЩЕЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Выпускная квалификационная работа студента Мысиной Ольги Сергеевны соответствует требованиям, предъявляемым к квалификационной работе выпускника Института педагогики и психологии детства УрГПУ, и она рекомендуется к защите.

Ф.И.О. руководителя ВКР Емельянова Марина Николаевна

Должность доцент

Кафедра педагогики и психологии детства

Уч. звание доцент

Уч. степень кандидат педагогических наук

Подпись 

Дата 6.06.2016



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

о результатах проверки ВКР системой «Антиплагиат».

На основании договора с ЗАО «Анти-Плагат» № 16 от 18.01.2016 года  
«Обеспечение доступа к информации системы автоматизированной проверки  
текстов «Антиплагиат»» проверена работа студента УрГПУ  
ФИО Мысина ОС

института/факультета Институт педагогики и психологии детства

получены следующие результаты:

Оригинальный текст составляет 67 %

Дата 20.05.2016

Ответственный

подразделения

  
(подпись)

Т.В.Никulina

(ФИО)

  
Т.В.Никulina  
подпись